

## Smitsonian Institut



10. avgusta 1846. godine u Vašingtonu je osnovan centar za naučna istraživanja Smitsonian institjušn (Smithsonian Institution). Danas najveća ustanova te vrste u svetu, osnovana prema oporuci britanskog naučnika Džejmsa Smitsona.

Smitsonian institjušn je obrazovni i istraživački institut i muzejski kompleks, administriran i financiran od strane vlade Sjedinjenih Američkih Država, sredstava iz zadužbine, doprinosa i dobiti iz sopstvene trgovine i prodaje časopisa. Najveći broj fakulteta ove institucije se nalazi u Vašingtonu (Washington), ali u sklopu institucije je i 19 muzeja, zoo vrtova, i 9 istraživačkih centara u Nju Jorku (New York City), Virdžiniji (Virginia), Panami (Panama) i drugim gradovima. Smitsonian institjušn ima preko 136 miliona podataka u svojim kolekcijama i objavljuje dva časopisa Smitsonian (Smithsonian) mesečno i Er end spejs (Air & Space) dvomesečnik.

Prvenstveno ova ustanova osnovana je da bi se širila i uvećavala naučna dostignuća iz zaostavštine britanskog naučnika Džejmsa Smitsona (James Smithson), koji inače nikada lično nije posetio Sjedinjene Američke Države. Smitson je samo imao želju da ukoliko njegov rođak Henri Džejms Hangerford (Henry James Hungerford) umre bez naslednika da sopstveni deo ustupi vladi Sjedinjenih Američkih Država kao donacija za osnivanje Instituta za razvoj i difuziju znanja među ljudima. Pošto je 1835. Smitsonov rođak umro, predsednik Endrju Džekson (Andreu Jackson) je obavestio Kongres o nasledstvu i Kongres prihvata ostavštinu 1. juli 1836. godine.

Međutim tek osam godina kasnije Kongres odobrava osnivanje Smitsonian institjušna i 10 avgusta 1846. Džejms Polk (James Polk) potpisom ozvaničava akt o osnivanju.

Zanimljivost u vezi ovog instituta je i da je dao pravo na korišćenje svog imena u Holivudskom filmu Night at the Museum : Battle of the Smithsonian.



## [Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.